



# **31 CONGRESO DA SOCIEDADE GALEGA DE HIPERTENSIÓN**

## **22 CONGRESO DA SOCIEDADE GALEGA DE RISCO VASCULAR**

**Sanxenxo, 26 e 27 de setembro de 2025**

### **NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES**

1. Fecha límite para la presentación de resúmenes: **14 de septiembre de 2025**
2. La forma de envío será:
  - Formato Word o pdf
  - Extensión máxima 1 folio
  - Correo electrónico a [congresos@novadecongresos.com](mailto:congresos@novadecongresos.com)
  - Se indicarán los datos del autor/presentador: nombre completo, centro de trabajo, especialidad y correo electrónico
3. Se concederá 1 Premio y 1 Accésit a las mejores Comunicaciones Orales y Póster así como a los Casos Clínicos.
4. Las medidas máximas de presentación de los pósters serán 120 cm de alto x 90 cm de ancho

### **INSTRUCCIONES**

1. Debe escribirse con máximo cuidado, pues de ser aceptado se transcribirá directamente al Libro de Comunicaciones.
2. Utilizar mayúsculas para el título, a continuación escribir nombre de autores, institución, ciudad.
3. Omitir grados, títulos, etc...
4. Se utilizará letra Arial tamaño 10.
5. Utilizar abreviaturas estándar. Las no habituales deben expresarse entre paréntesis tras escribir completamente la palabra de que se trate la primera vez que aparece. Usar numerales para indicar números, a excepción del comienzo de una frase.
6. La comunicación debe estructurarse en:
  - *Propósito del estudio*
  - *Métodos usados*
  - *Resultados*
  - *Conclusiones* (No se aceptará señalar: "Los resultados serán discutidos...")
7. Los casos clínicos deben estructurarse en:
  - *Introducción*
  - *Caso Clínico*
  - *Conclusiones* (No se aceptará señalar: "Los resultados serán discutidos...")
8. Se pueden incluir tablas o gráficos.
9. Si se expresan fármacos, usar nombres genéricos.
10. Se hará constar en negrita el nombre del autor que presente la comunicación/caso clínico, y alguno de los autores deberá estar inscrito en el congreso.
11. El Comité Científico decidirá la forma de presentación, oral o póster, que se comunicará al autor/presentador una vez reunido el comité para evaluar los trabajos presentados (a partir de la fecha límite de presentación de los mismos).